

ヴェルニゲローデ
放送青年合唱団
来日公演

2025年10月7日～10月15日
東京



RUNDFUNK-
JUGENDCHOR
WERNIGERODE

zu Gast in Japan
7.-15.10.2025 Tokyo

Japanreise 2025 – Rückblick & Dank

Mit großer Dankbarkeit und Freude blicken wir auf unsere Japanreise 2025 zurück – eine Begegnungs-, Konzert- und Bildungsreise, die uns tief bewegt und nachhaltig geprägt hat. Nach intensiver Vorbereitung, großem organisatorischem Einsatz und dank der Unterstützung vieler Förderinnen und Förderer konnten 46 Schülerinnen und Schüler zwischen dem 7. und 15. Oktober 2025 unvergessliche Tage in Tokio erleben. „**Reisen – geben und empfangen**“ – unter diesem Gedanken stand die gesamte Unternehmung. Wir wollten nicht nur auftreten, sondern mit Jugendlichen in Japan in Austausch treten, voneinander lernen und gemeinsam Musik erleben.

Reise im Überblick

Die Reise begann mit Begegnungen an der **Deutschen Schule Tokio Yokohama (DSTY)**, wo acht RJC-Teams Klassen der Grundschule besuchten, Mini-Workshops gaben und gemeinsam mit den Kindern sangen. Unser herzlicher Dank gilt hier **Frau Lafon** für die unkomplizierte und ausgesprochen angenehme Zusammenarbeit.



Es folgte der Auftritt beim **NHK-Schülerchorwettbewerb** – ein historischer Moment: Der Rundfunk-Jugendchor Wernigerode war der erste ausländische Chor, der seit Gründung des Wettbewerbs im Jahr 1932 eingeladen wurde. Die Qualität der japanischen Chöre war überwältigend, und gerade in diesem Umfeld zu singen, war für unsere Jugendlichen eine große Ehre. Im Foyer der NHK-Halle erklang anschließend spontan „*Thank You for the Music*“ – ein Moment inniger Verbindung, der viele japanische Schülerinnen und Schüler zu Tränen rührte und zu unzähligen gemeinsamen Fotos führte.



Der musikalische Höhepunkt war das Konzert an der **Keio-Universität Tokio**, das weltweit live über YouTube übertragen wurde. Dort hatte der Chor die seltene Gelegenheit, gemeinsam mit einem **Barockorchester** zu musizieren und Auszüge aus Händels *Messiah* zu gestalten – mit dem berühmten „*Hallelujah*“ als Gipfelpunkt der Begeisterung. Unser Dank gilt dem großartigen Gastgeber **Professor Akira Ishii**, dessen Engagement und Gastfreundschaft diese Zusammenarbeit überhaupt erst möglich machten. Durch seine Vermittlung konnte der Chor zudem in einer hervorragenden Unterkunft auf dem Campus wohnen – eine Erfahrung, die allen in bester Erinnerung bleiben wird.



Auch die beiden Open-Air-Auftritte im Park am vorletzten Reisetag wurden zu kleinen Festen der Begegnung. Immer wieder blieben Spaziergänger stehen, lauschten, lächelten, filmten, sangen leise mit – Musik als Brücke zwischen Welten.



Der letzte Tag war schließlich wie eine Belohnung für die vielen intensiven, disziplinierten und von Freude getragenen Tage zuvor: Ein Ausflug in das traditionsreiche **Kamakura** führte uns ans Meer – zu den Tempeln, Schreinen und Gärten dieser ehemaligen Hauptstadt Japans. Dort, wo Geschichte, Spiritualität und Natur auf einzigartige Weise ineinandergreifen, erlebten unsere Jugendlichen einen Moment des Innehaltens: nach Tagen voller Klang, Begegnung und Staunen noch einmal durchatmen, bevor es zurück nach Tokio und auf die Heimreise ging.

Medien und Eindrücke

- **YouTube-Livestream des Konzerts an der Keio-Universität:**
<https://www.youtube.com/live/9S9miGdbDlo?si=G1XdzB2NBhf5uKkE>
- **Facebook-Rückblicke, Fotos und Berichte:**
<https://www.facebook.com/RJCatLGM>

Dank

Diese Reise war nur möglich durch das Engagement und die Unterstützung zahlreicher Partnerinnen und Partner.

Unser besonderer Dank gilt der **Stadt Wernigerode** und der **WTG Wernigerode**, deren Begeisterung und organisatorische Hilfe entscheidend dazu beigetragen haben, dass unsere „**Auf nach Japan!**“-Konzerte in Wernigerode zu so großen Erfolgen wurden. Aus den hier entstandenen Begegnungen könnten sich sogar direkte Kooperationen mit **Germany Travel** ergeben – ein erfreulicher Nebeneffekt dieser außergewöhnlichen Reise.

Wir danken außerdem allen privaten und institutionellen Fördernden:

der **Harzsparkasse**, den **Stadtwerken Wernigerode**, der **Dieter-Fuchs-Stiftung**, der **JaDe-Stiftung**, der **Stiftung MusikKultur Braunschweig**, der **SELiCKO-Stiftung**, dem **Lions Club Anna zu Stolberg**, dem **Japanisch-Deutschen Zentrum Berlin (JDZB)** – insbesondere **Herrn Kenji Matsumoto** –, der **Botschaft der Bundesrepublik Deutschland in Tokio**, der **Keio-Universität Tokio**, der **DSTY**, dem **Goethe-Institut**, der **Lufthansa**, **Yamaha**, **Tamura Aelsold**, **Studio D4**, **Oskar-Kämmer-Schule**, dem **Verband Deutsch-Japanischer Gesellschaften** und vielen weiteren.

Besonders erwähnt werden muss, dass die **Eltern der mitreisenden Schülerinnen und Schüler** teils weit über die verpflichtenden Beiträge hinaus dieses Projekt höchst solidarisch unterstützt haben!

Ein herzlicher Dank gilt auch **Bundespräsident a. D. Christian Wulff**, ohne dessen Engagement unsere Japanreisen 2023 und 2025 nicht möglich gewesen wären und durch den zahlreiche wertvolle Kontakte entstanden sind. Ebenso danken wir seiner Büroleiterin **Frau Puglisi**, die uns stets als verlässliche und kluge Ansprechpartnerin begleitet.

Besonderer Dank geht zudem an unsere unverzichtbare Partnerin vor Ort, **Frau Kodaka**, sowie an den **Förderverein des Landesgymnasiums für Musik e. V.**, der das Projekt administrativ getragen und die Spendensammlung koordiniert hat.

Und schließlich danken wir für die **mediale Begleitung und Berichterstattung**:

Frau Elste (Volksstimme), **Frau Kürschner** (MDR), **Frau Trosin** (Wernigeröder Zeitung) und dem

Stadtportal Wernigerode, die unsere Reise journalistisch begleitet und einem breiten Publikum zugänglich gemacht haben.

Ausblick

Die Zusammenarbeit mit unseren japanischen Partnern verlief so herzlich und inspirierend, dass wir spätestens 2028 gerne erneut nach Japan reisen möchten – diesmal von langer Hand und ohne Hektik geplant.

Doch zunächst freuen wir uns auf das **Patenschaftskonzert mit dem Calmus Ensemble** am **14. November 2025** im Konzerthaus Liebfrauen Wernigerode, den weiteren Ausbau unserer internationalen Kooperationen, eine geplante **Chinareise 2026** und das große **Jubiläum „75 Jahre Rundfunk-Jugendchor Wernigerode“** im Juni 2026 – mit zahlreichen Konzerten und Begegnungen, die in vielerlei Hinsicht an Japan anknüpfen werden.

Nachklang

Diese Reise war mehr als eine Konzerttournee. Sie war ein Spiegel dessen, was Musik bewirken kann, wenn sie mit Herz, Disziplin und Neugier gelebt wird.

Unsere Jugendlichen haben erlebt, dass künstlerische Exzellenz und menschliche Offenheit einander nicht ausschließen, sondern gegenseitig stärken.

Sie haben in einem fremden Land Resonanz gefunden – nicht nur auf der Bühne, sondern in Begegnungen, Blicken und gemeinsamen Momenten des Staunens.

Für uns alle bleibt Japan 2025 ein Kapitel tiefer Dankbarkeit:

Dankbarkeit für das Vertrauen der Förderer, für die Hingabe der Jugendlichen, für die Kraft eines Teams, das über sich hinausgewachsen ist – und für die Erfahrung, dass Musik wirklich verbindet.



ヴェルニゲローデ
放送青年合唱団
来日公演

2025年10月7日～10月15日
東京



RUNDFUNK-
JUGENDCHOR
WERNIGERODE
zu Gast in Japan
7.-15.10.2025 Tokyo

助成団体 Förderer



FÖRDERVEREIN
LANDESGYMNASIUM
FÜR MUSIK E.V.



Lufthansa



Harzsparkasse



YAMAHA
Make Waves



SACHSEN-ANHALT #moderndenken



WERNIGERODE
Die Bunte Stadt am Harz



STADTWERKE
WERNIGERODE
Energie rund um die Uhr



TAMURA
ELSOLD



STUDIO D4



Lions Club „Anna zu
Stolberg-Wernigerode“



LIONS
INTERNATIONAL



Stiftung
Musik
Kultur
Braunschweig



jdzb 40 YEARS
Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin
ベルリン日独センター
Japanese-German Center Berlin



Verband Deutsch-Japanischer
Gesellschaften e.V.
独日協会連合会

OSKAR

KÄMMER Schule



SELICKOSTIFTUNG
für sozial schwache, hochbegabte
Kinder und Jugendliche



LANDESGYMNASIUM
FÜR MUSIK
WERNIGERODE

協力機関 Partner



Botschaft
der Bundesrepublik Deutschland
Tokyo

Keio-Universität
Tokyo, Yokohama



DSTY
Deutsche Schule Tokyo Yokohama



GOETHE
INSTITUT



独日協会ザクセン・アンハルト
D-JG Sachsen-Anhalt e.V.



WERNIGERODE
TOURISMAUS GmbH



KONZERTHAUS
LIEBFRAUEN

保護者の皆様には、多大なご支援を賜り、心より感謝申し上げます。元来の自己負担額に加え、多くのご家族がそれぞれ可能な限りで寄付をお申し出くださったお蔭で、2025年の日本ツアーを実現することができました。これはみなさまの連帯を証明する証です。

また、この国際理解のための交流ツアーに、ご寄付を通じて貢献して下さった多くの個人支援者の皆様にも、心より感謝申し上げます。

Wir danken unserer Elternschaft sehr herzlich für die großartige Unterstützung: Neben den festgelegten Eigenanteilen haben viele Familien durch freiwillige Spenden nach ihren Möglichkeiten dazu beigetragen, dass unsere Japanreise 2025 gelingt – ein starkes Zeichen gelebter Solidarität. Und wir danken übergücklich allen privaten Förderinnen und Förderern, die durch Ihre Spende zu dieser völkerverständigen Begegnungsreise beigetragen haben.
www.rundfunkjugendchor.de/news.php

